

SAVE THE DATE **PRO ŠKOLY**



RŮZNÉ POHLEDY NA AUTISMUS 3. DUBNA 2019 – KINO SVĚTOZOR

V současné době se mezi dětmi a mladými lidmi „autista“ běžně používá jako urážka a někteří lidé mají z jinakosti a tajemnosti autismu strach. Vztahy rodičů autistů se rozpadají, pečující rodič zůstává často sám a je zcela pohlcen péčí o dítě, setkává se s nepochopením kvůli projevům jeho chování, přichází o zaměstnání, společenské vazby, hrozí mu izolace. Kapacita služeb není dostatečná a pro osamělé rodiče je často také cenově nedostupná. Dobrovolnictví se u nás postupně rozvíjí, orientace na

specifickou oblast autismu je však stále ještě novinkou pro dobrovolníky i pečující rodiče. Proto vznikla Atypická kampaň, která chce přiblížit svět autistů jako inspiraci a příležitost k zamyšlení nad „normálním“ fungováním naší společnosti i jednotlivců. Chceme přispět k tomu, aby autisté i jejich rodiče byli přijímáni s větším pochopením, a oslovit potenciální dobrovolníky. Atypická kampaň vznikla, aby ukázala, co nám zrcadlí autismus, a pozvala k zamyšlení i aktivnímu zapojení.

V rámci kampaně pořádáme se spolkem Děti úplňku projekce filmů, které nabízí různé pohledy na autismus, s následnou debatou.

Projekce pro školy - 3. dubna 2019 ve velkém sále kina Světozor (Vodičkova 41, Praha 1)

9.00 – Můj tajný les, Autismus jako dar*

11.00 - Děti úplňku, Autismus jako dar*

Hosty debaty budou např. Niina Brandt, režisérka a scénáristka filmu Můj tajný les, Josef Dvořák, režisér a scénárista filmu Autismus jako dar, Petr Třešňák, iniciátor vzniku filmu Děti úplňku a zakladatel spolku a další. Debata se zahraničními hosty bude překládána do češtiny. Všechny filmy jsou vhodné pro žáky a studenty od 15 let.

Místa pro vaši třídu si můžete předběžně rezervovat na <https://goo.gl/forms/0hTJnRIWrXcly9482>. Lístky budou v prodeji cca měsíc před projekcí.

Večer v 18.30 a 20.30 se uskuteční také projekce pro veřejnost.

**Anotace filmů*

Můj tajný les (Finsko)

Dvacetiletý autista Lauri je odkázaný na pomoc druhých lidí. Nejen co se týče většiny fyzických úkonů, ale i jeho komunikace se světem. S vyjadřováním mu prostřednictvím elektronické znakové tabulky pomáhá tlumočnice Pirjo, která působí ve specializovaném centru. Každodenní potýkání se s praktickými obtížemi při studiu, v centru nebo doma je prokládáno meditativními záběry z místního lesa, kam Lauri chodí přemýšlet. Při nich jsou použity Lauriho texty, které pomáhají pochopit, co se odehrává v jeho nitru.

Autismus jako dar (ČR)

Dokument je citlivou výpovědí rodičů desetiletého autisty Ángela, kteří se snaží na svou situaci dívat z jiného úhlu pohledu než většina společnosti, jako na příležitost k sebepoznávání a sebevzdělávání se. Ángel je jejich inspirací a velikým učitelem. Za Ángelem chodí řada dobrovolníků a jejich cílem je sdílet s ním jeho svět a zároveň zprostředkovat Ángelovi pohled do světa našeho. Všichni se shodují, že Ángel dokáže odhalit trápení a bolesti každého, kdo si s ním hraje. Získávají tedy oba, dobrovolník i Ángel.

Děti úplňku (ČR)

Tento dokument se vydává prozkoumat méně známou tvář autismu, které se někdy odborně říká „nízkofunkční“. Patří k nejnáročnějším a nejhůře zvladatelným zdravotním postižením vůbec. Dokument zachycuje situaci čtyř rodin s různě starými dětmi. Adéla má autismus spojený s mentální retardací a problémovým chováním. Matka dospělé Marcely posté za den vyndává oblečení naházené pod postelí a rozsypanou mouku v kuchyni. Další rodině zachránila život klec, ve které jejich čtyřadvacetiletý syn tráví většinu svého života. Doroška propadá záchvatům sebepoškozování.

Organizátory Atypické kampaně jsou:

Autismus jako dar – spolek založený na podporu dobrovolnictví a rodin

Magazín Atyp – magazín pro lidi s jinakostí a jejich okolí

Nadační fond AutTalk – fond, který podporuje pečující rodiče

Na Atypické kampani se dále podílejí:

Hestia – centrum pro dobrovolnictví v České republice.

Mise naděje – studentský spolek, jehož členové, vysokoškolští studenti různých oborů, ve svém volném čase bez nároku na odměnu pomáhají těm, o kterých se domnívají, že to potřebují nejvíce.

Naděje pro děti úplňku – sdružení rodičů, kteří si pro své nemocné děti přejí důstojný a kvalitní život.